

## 1. Il festival

Il Festival Internazionale del Film d'Animazione **Lucca Animation** è organizzato da Lucca Comics & Games srl, col supporto del Comune di Lucca, della Provincia di Lucca, della regione Toscana e del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

## 2. Date

La seconda edizione di Lucca Animation si terrà dal **18 al 22 marzo 2009**.

## 3. Il concorso

Lucca Animation organizza un concorso internazionale per cortometraggi animati (per film animato si definisce un film realizzato, in tutto o in parte, con tecniche diverse dalla ripresa dal vivo). Per poter partecipare al concorso, i film devono essere stati completati dopo il 1° gennaio 2007 e non devono essere mai stati proiettati a Lucca Animation in precedenza.

La durata di ogni film non deve superare i 40 minuti.

## 4. Iscrizione al concorso

Non è richiesto alcun contributo di iscrizione. Per partecipare al concorso è necessario inviare il materiale che segue, per posta o corriere espresso, all'indirizzo **Lucca Animation c/o Lucca Comics & Games S.r.l., via della Cavallerizza 11, 55100 Lucca, Italy**, entro e non oltre il **15° dicembre 2008**:

- una copia del film in formato DVD ("copia selezione")
- il modulo di adesione, debitamente compilato e firmato
- almeno tre (3) immagini del film in alta risoluzione (almeno 6 x 8 cm, 300 DPI)
- una breve sinossi del film, non superiore alle 500 battute di testo. Specificare se si tratta di un adattamento da un'opera preesistente.
- una foto del regista (o dei registi) in alta risoluzione
- una breve biografia del regista (o dei registi), non superiore alle 500 battute di testo, e la relativa filmografia
- il testo integrale di tutti i dialoghi presenti nel film, in versione originale e inglese (a fini di sottotitolazione in caso il film venga selezionato)

I materiali inviati non saranno restituiti.

## 5. La selezione

La selezione verrà completata entro il **31 gennaio 2009**. La lista dei film ammessi alla competizione sarà pubblicata sul sito internet del festival. L'organizzazione darà tempestiva comunicazione agli autori dell'avvenuta ammissione del proprio film.

## 6. Formati e termine per l'invio dei film selezionati

I formati accettati per la proiezione sono i seguenti:

- pellicola 35 mm
- Digital Betacam PAL
- Betacam SP PAL

La copia proiezione dei film selezionati deve pervenire all'indirizzo del festival entro e non oltre il **1° marzo 2009**. Film non pervenuti entro questa data saranno considerati come non selezionati.

## 7. Spese di spedizione e assicurazione delle copie

Le spese di invio delle copie sono a carico dei partecipanti, compreso ogni eventuale onere doganale.

Le spese di restituzione sono a carico del festival.

I film saranno assicurati dal festival dal momento dell'arrivo fino alla partenza. In caso di perdita o deterioramento avvenuti durante questo periodo, verrà rimborsato il costo della stampa di una nuova copia.

## 8. Giuria e premi

La Giuria sarà nominata dall'organizzazione del festival e assegnerà i seguenti premi:

- un Gran Premio al Miglior Film del Concorso
- un Premio Speciale della Giuria
- una Menzione Speciale alla Miglior Opera Prima o al Miglior Film di Scuola

Verrà inoltre assegnato un Premio del Pubblico.

Altri eventuali premi potranno essere assegnati durante il festival.

## 9. Divulgazione, promozione e conservazione dei film

È possibile inviare materiale promozionale e pubblicitario per i film selezionati. Tale materiale sarà messo a disposizione di giornalisti, ospiti e pubblico durante il festival.

I film selezionati potranno essere oggetto di speciali retrospettive promozionali che si svolgeranno nei mesi successivi al festival. L'organizzazione del festival prenderà accordi in tal senso con gli aventi diritto.

L'organizzazione sarà grata ai registi, produttori e distributori che vorranno donarne una copia dei loro film all'archivio del festival.

## 10. Giurisdizione

La partecipazione al festival implica l'accettazione del presente regolamento in tutti i suoi punti. La direzione del festival regolerà i casi non previsti. Per ogni eventuale controversia sarà competente unicamente il Foro di Lucca, e avrà valore legale il solo testo in versione italiana.

Firma per accettazione

data \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_



Da compilare e inviare entro il **15° DICEMBRE 2008** al seguente indirizzo:  
Lucca Animation, c/o Lucca Comics & Games, Via della Cavallerizza 11, 55100 Lucca (Italy).

## CHECKLIST

- Copia visione del film in formato Dvd
- Sinossi
- Biografia e filmografia del regista
- Immagini del film
- Foto del regista
- Lista dialoghi

## FILM

Titolo originale .....

.....

Titolo Inglese .....

.....

Nazionalità .....

Anno produzione  2007  2008

Durata ..... min. .... sec.

Dialoghi o narrazione?  si  no

Lingua originale .....

Opera prima?  si  no

## CREDITS

Sceneggiatura .....

Animazione .....

Design visivo .....

Fondali .....

Musica .....

Sonoro .....

Voci .....

Montaggio .....

Riprese .....

Storyboard .....

Layout .....

Compositing .....

Altro .....

.....

## TECNICHE Segnare più tecniche se ne è stata utilizzata più di una

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Disegno animato                    | <input type="checkbox"/> Computergrafica 2D                |
| <input type="checkbox"/> Pittura animata                    | <input type="checkbox"/> Computergrafica 3D                |
| <input type="checkbox"/> Intervento diretto sulla pellicola | <input type="checkbox"/> Rotoscopio                        |
| <input type="checkbox"/> Découpage                          | <input type="checkbox"/> Time-lapse                        |
| <input type="checkbox"/> Pupazzi                            | <input type="checkbox"/> Ripresa dal vero                  |
| <input type="checkbox"/> Plastilina                         | <input type="checkbox"/> Tecnica mista (più di 3 tecniche) |
| <input type="checkbox"/> Pixilation                         | <input type="checkbox"/> Altro.....                        |
| <input type="checkbox"/> Animazione di oggetti              | .....  |
| <input type="checkbox"/> Sabbia o altre polveri             | .....  |

## COPIA SELEZIONE

### Sottotitoli sulla copia di selezione (DVD)?

- si  no

Lingua .....

## COPIA PROIEZIONE

Formato  35 mm  DigiBeta Pal  Beta SP Pal

Audio  Mono  Stereo  Dolby SR  Dolby digital

Altro .....

Aspect ratio film  1.37:1  1.66:1  1.85:1  2.39:1

Altro .....

Aspect ratio video  4/3  16/9 letterbox  16/9 anamorfoico

Altro .....

Sottotitoli sulla copia di proiezione?  si  no

Lingua .....

## SPEDIZIONE

Le spese di spedizione (compresi eventuali oneri doganali) sono a carico del richiedente, quelle di rientro a carico del festival. **Qualora si utilizzi un corriere espresso, dichiarare un valore di non più di 10 €.**

MODULO DI ISCRIZIONE FILM



Da compilare e inviare entro il **15° DICEMBRE 2008** al seguente indirizzo:  
Lucca Animation, c/o Lucca Comics & Games, Via della Cavallerizza 11, 55100 Lucca (Italy).

### REGIA *In caso di co-regia, usare più moduli*

Sig.                       Sig.ra

Nome .....

Cognome .....

Società .....

Ruolo .....

Indirizzo .....

Codice postale .....

Città .....

Provincia .....

Nazione .....

Telefono .....

Cellulare .....

Fax .....

E-mai .....

### PRODUZIONE *In caso di coproduzione, riempire più moduli*

Società .....

Indirizzo .....

Codice postale .....

Città .....

Provincia .....

Nazione .....

Telefono .....

Cellulare .....

Fax .....

E-mai .....

Nome della persona di riferimento .....

*Inserire il nome nella forma "nome / cognome" preceduta dall'indicazione "Sig." o "Sig.ra"*

Linea diretta della persona di riferimento .....

E-mail della persona di riferimento .....

### DISTRIBUTORE *In caso di coproduzione, riempire più moduli*

Società .....

Indirizzo .....

Codice postale .....

Città .....

Provincia .....

Nazione .....

Telefono .....

Cellulare .....

Fax .....

E-mai .....

Nome della persona di riferimento .....

*Inserire il nome nella forma "nome / cognome" preceduta dall'indicazione "Sig." o "Sig.ra"*

Linea diretta della persona di riferimento .....

E-mail della persona di riferimento .....

### AUTORIZZAZIONI

La persona che iscrive il film dichiara:

- di essere autorizzata dalla compagnia di produzione a prestarne una copia al festival in conformità alle norme del presente regolamento;
- di autorizzare Lucca Animation ad acquisire un estratto di durata non superiore al 10% della durata del film (e in ogni caso, mai superiore al minuto), da usare esclusivamente per iniziative promozionali a mezzo TV, web e stampa.

Sig.                       Sig.ra

Nome .....

Cognome .....

Firma obbligatoria per autorizzazioni                      data \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

MODULO DI ISCRIZIONE FILM